

Gravure en France au dix-neuvième siècle (028)
d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885),
figurant dans l'**Histoire de France**,
par François-Pierre-Guillaume **GUIZOT**
(1787-1874).
par Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire, celle de France partiellement commune avec celle de Belgique.

Nous tentons de mettre ici en valeur tant l'illustrateur que ses graveurs.

Les illustrations du Français Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) égalent, selon nous, celles de Gustave **Doré** (1832-1883).

Nous avons apprécié les suivantes,

relatives à *François 1^{er}* et *Charles-Quint*
figurant dans le chapitre **XXVIII** de
F. **GUIZOT**, *L'**histoire de France** ...*
racontée à mes petits-enfants

(tome **troisième**, 1874)

aux pages 1 7 13 17 25 39 49 67 81 91
97 104 116 121 et 126



CHAPITRE XXVIII

FRANÇOIS I^{er} ET CHARLES-QUINT

Plus j'étudie et je contemple librement notre histoire, plus j'éprouve un sentiment de fierté patriotique mêlé de tristesse. La France, dans son unité nationale, est le plus ancien des États de l'Europe chrétienne. Dans sa longue vie, elle a traversé des régimes très-divers, le chaos de la barbarie, la féodalité, la monarchie pure, les essais de monarchie constitutionnelle et de république. Sous tous ces régimes, ni la grandeur et la gloire, ni la puissance matérielle et l'éclat intellectuel, ni les vertus morales et les charmes de la vie sociale ne lui ont manqué. La barbarie a eu Charlemagne; la féodalité, saint Louis, Jeanne d'Arc et Bayard; la monarchie pure, Henri IV et Louis XIV. Je ne dis rien de notre propre temps. La France a brillé dans la guerre et dans la paix, par l'épée et par la pensée : elle a tour à tour conquis et séduit, éclairé et troublé l'Europe; elle a toujours été pour les étrangers un spectacle ou un séjour plein de curiosité et d'attrait, de plaisir.



LE CARDINAL XIMÉNÈS

Après une gravure d'Edelinek. (Bibl. nationale, Estampes.)

« *Le cardinal Ximénès* »



IL DEMEURA TOUTE LA NUIT A CHEVAL.

« *il demeura toute la nuit à cheval* »



LÉON X

D'après Raphaël.

III — 5

« Léon X (d'après Raphaël) »

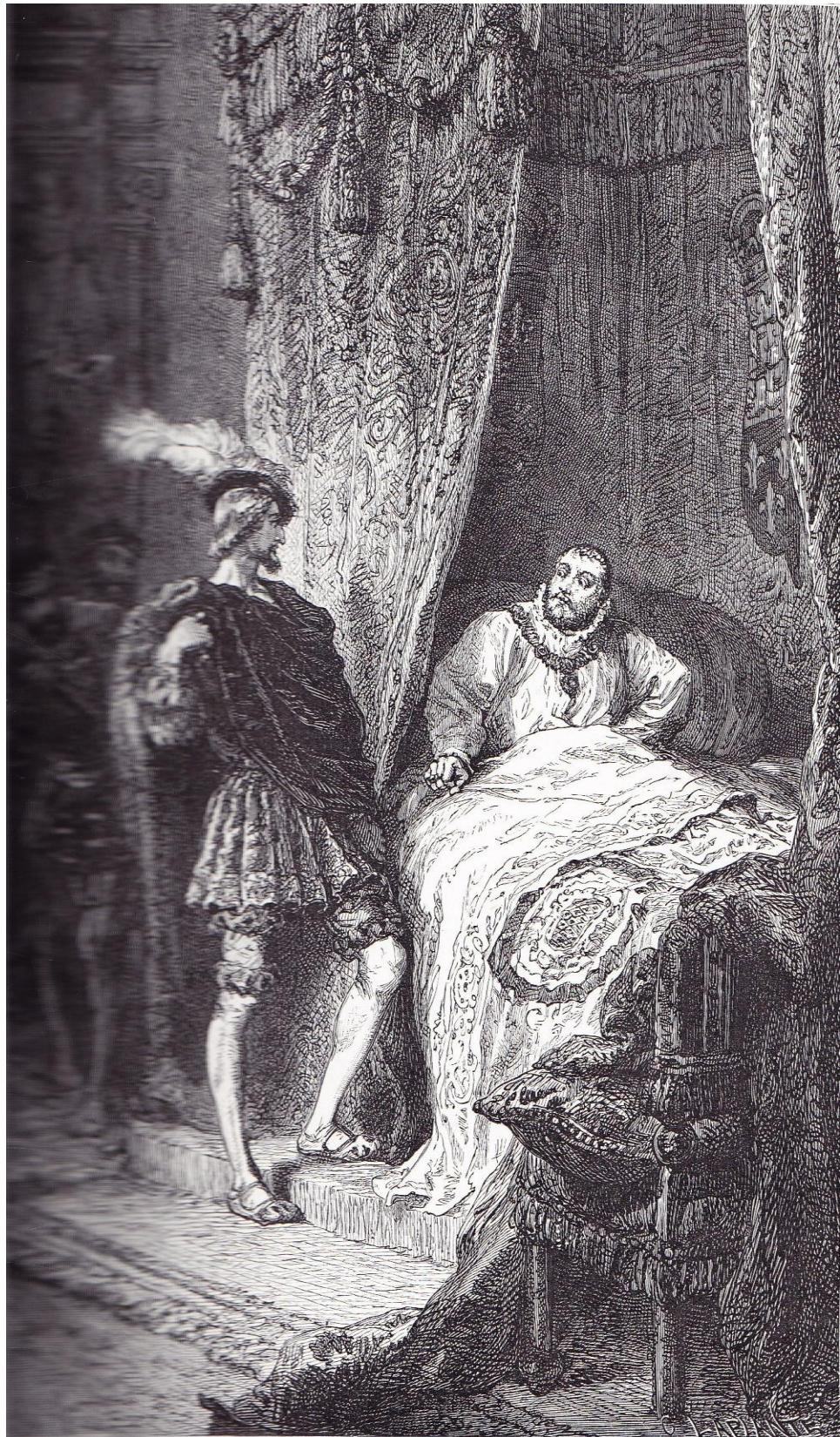


ANTOINE DU PRAT
CARDINAL-ARCHEVÈQUE DE SENS, GRAND CHANCELIER DE FRANCE

D'après un crayon de Gaignières.

III. — 4

« *Antoine de Prat, cardinal-archevêque de Sens* »



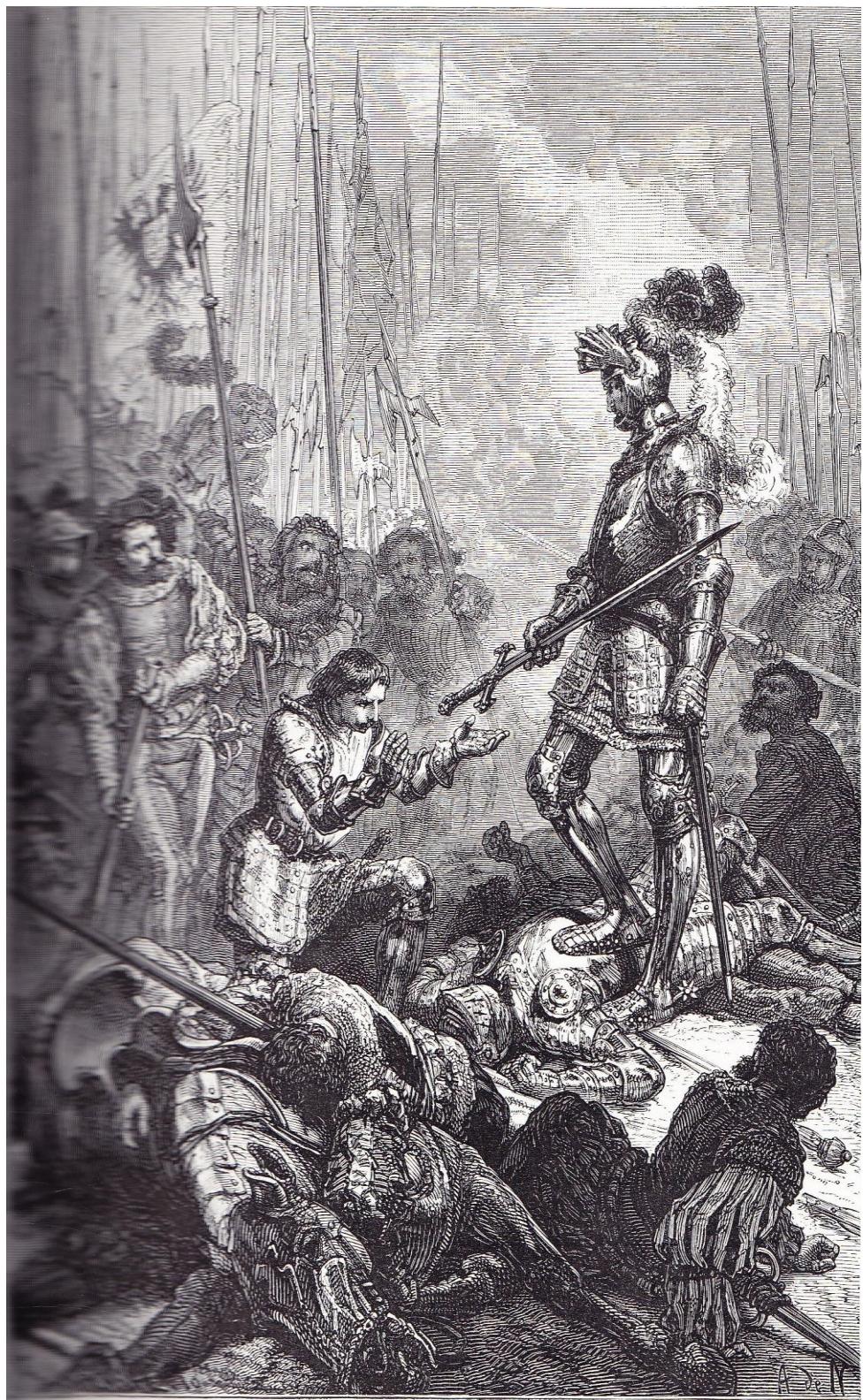
UN JAMAIS HOMME NE FUT PLUS ÉBAHI QUE LE ROI HENRI

« *jamais homme ne fut plus ébahi que le roi Henri* »
« *le connétable de Bourbon* »



MORT DE BAYARD

« mort de Bayard »



IL MIT UN GENOU EN TERRE DEVANT FRANÇOIS 1^{er}, QUI LUI REMIT SON ÉPÉE

III. — 41

« *il mit un genou en terre devant François 1^{er},
qui lui remit son épée* »



LOUISE DE SAVOIE ET MARGUERITE DE VALOIS

D'après des documents tirés de la collection de Gaignières. (Bibl. nationale.)

« Louise de Savoie et Marguerite de Valois »



LEADER

CHARLES-QUINT

D'après le Titien et d'autres portraits du temps.

« Charles-Quint »



FRANÇOIS 1^{er}

D'après le tableau du Louvre attribué à Clouet, dit Janet.

« *François 1^{er}* »



IL SAUTA BRUSQUEMENT SUR LA CROUPE DU CHEVAL DE L'EMPEREUR

« *il sauta brusquement sur la croupe du cheval de l'empereur* »



CLAUDE DE LORRAINE, DUC DE GUISE

D'après un portrait de la collection Gaignières, dont l'original est au château d'Eu.

« *Claude de Lorraine, duc de Guise* »

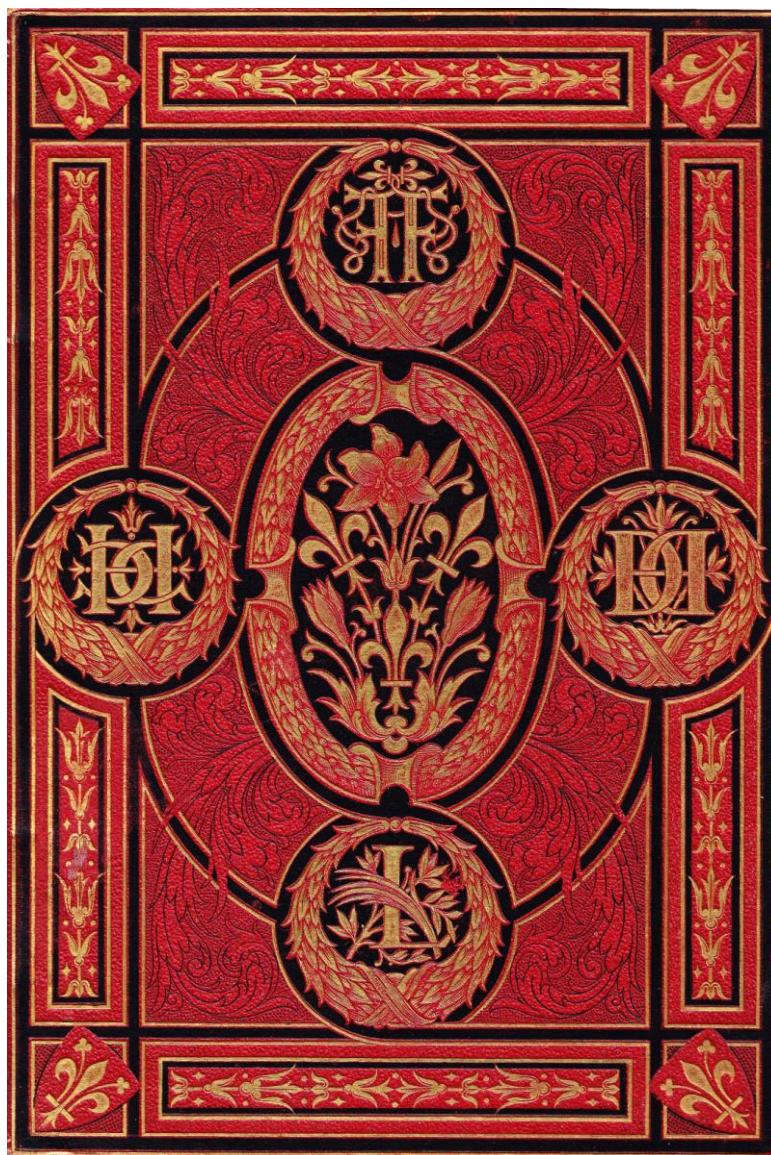
ment de Toulouse (le 22 janvier 1545), suivirent l'exemple du dauphin.

François I^r était malade, triste, découragé, et pourtant il n'était préoccupé que de préparer une cinquième grande campagne contre Charles-Quint. Depuis sa glorieuse victoire de Marignan au début de son règne, la fortune avait presque constamment abandonné sa politique et toutes ses entreprises, guerrières ou diplomatiques ; mais tantôt dominé par les défauts de son esprit et de son caractère, tantôt entraîné par ses qualités et par les sympathies de son peuple, il ne se rendait nul compte sérieux des vraies causes ni des conséquences inévitables de ses revers, et ne les acceptait qu'en apparence, en persistant toujours dans les mêmes illusions d'espérance et les mêmes voies de gouvernement. Heureusement pour l'éclat de son règne et l'honneur de son nom, il avait d'autres désirs et d'autres goûts que ceux de la politique vaniteuse et imprévoyante qu'il pratiquait avec des alternatives de témérité et de faiblesse plus nuisibles au succès de ses desseins qu'à sa renommée personnelle, qui se relevait incessamment par l'éclat de son courage, les élans généreux, bien que superficiels, de son âme, et le charme de son esprit animé d'une sympathie sincère, bien que souvent inconséquente, pour toutes les belles œuvres humaines dans les lettres, les sciences, les arts et pour tout ce qui honore et embellit la vie humaine.



BIBLIOGRAPHIE.

François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** ; *L'histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789 racontée à mes petits-enfants* (illustrée de gravures dessinées sur bois par Alphonse de **NEUVILLE**) ; Paris, Librairie Hachette ; **1872-1876**, volumes in-4°, 579 (75 gravures) + 575 (66 gravures) + 565 (74 gravures) + 571 (94 gravures) + 598 (85 gravures) pages.



L'HISTOIRE DE FRANCE

DEPUIS LES TEMPS LES PLUS REGULÉS JUSQU'EN 1789

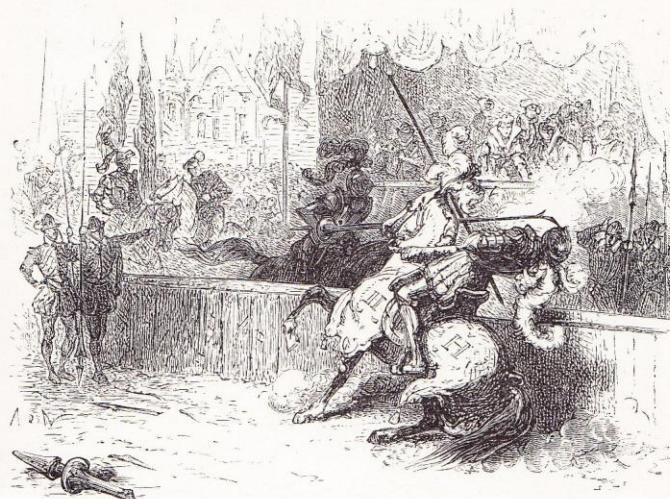
RACONTEE A MES PETITS-ENFANTS

PAR M. GUIZOT

TOME TROISIÈME

ILLUSTRÉ DE 74 GRAVURES DESSINÉES SUR BOIS

PAR ALPH. DE NEUVILLE



PARIS
LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}
BOULEVARD SAINT-GERMAIN, N^o 79

— 1874 —

Droits de traduction et de reproduction réservés

Ch. SEVERIN ; *Histoire de la Belgique en images / Geschiedenis van België in prenten* ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. (1906 ?) ; 168-VIII

pages). Avec quelque **300** gravures.

<https://www.idesetautres.be/upload/SEVERIN%20HISTOIRE%20BELGIQUE%20EN%20IMAGES%20TABLE%20MATIERES%20GESCHIEDENIS%20BELGIE%20IN%20PRENTEN%20INHOUDSTAFEL%20300%20GRAVURES%20LIENS%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Madame M. **WENDELEN** ; *Cent récits d'histoire nationale* (origines, description et histoire des principales villes de la Belgique) ; Bruxelles, J. Lebègue, s.d. (1891 ?), 176 pages.

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20LIENS%20INTERNET%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%20BELGIQUE%20GRAVURES%201891.pdf>

GUSMAN, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIX^e siècle* ; Paris, Editions Albert Morancé ; 1929, 321 pages + 96 planches hors texte.

BLACHON, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)

https://data.bnf.fr/fr/11917584/alphonse_de_neuville/
https://fr.wikipedia.org/wiki/Alphonse_de_Neuville
<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P115.pdf>

Charles BARBANT (1844-1921)

https://data.bnf.fr/fr/12587636/charles_barbant/

Henri-Théophile HILDIBRAND (1824-1897)

https://data.bnf.fr/fr/12613017/henri-theophile_hildibrand/

Charles LAPLANTE (1837-1903)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles_Laplante

Antoine BERTRAND (1823-après 1872)

https://data.bnf.fr/en/14959385/antoine-valerie_bertrand/

Gérard EDELINCK (1640-1707)

https://fr.wikipedia.org/wiki/G%C3%A9rard_Edelinck

Roger de Gaignières (1642-1715)

https://data.bnf.fr/fr/12115323/roger_de_gaignieres/

© 2021, Bernard GOORDEN

Illustrations d'Alphonse de NEUVILLE déjà republiées par nos soins.

Dans cette série :

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (001)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre premier de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France* ...

racontée à mes petits-enfants, notamment « Gyptis s'arrêta en face d'Euxène et lui tendit sa coupe ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20001%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (002)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **II** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « ils n'y trouvèrent que quelques vieillards assis sur leur siège d'ivoire ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20002%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (003)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **III** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « les femmes défendirent avec un acharnement indomptable les chariots où elles étaient restées ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20003%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (004)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **IV** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *cavalier gaulois* » et « *Vercingétorix se livre en personne à César* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20004%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (005)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **V** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Eponine et Sabinus* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20005%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (006)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **VI** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *les derniers druides* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20006%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE>

E%20GUIZOT%201%201872.pdf

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (007)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **VII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « les Huns » et « Clovis lui enfonça sa hache dans la tête ... »

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20007%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (008)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux Mérovingiens et figurant dans le chapitre **VIII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment roi fainéant sur son char à bœufs, assassinat des enfants de Clodomir et « *Supplice de Brunehaut* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20008%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (009)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux maires du palais, aux Pépins et au changement de dynastie, figurant dans le chapitre **IX** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à*

mes petits-enfants, notamment la bataille de Poitiers (sous Charles Martel, en 732), « les Arabes avaient décampé pendant la nuit » et, probablement, Childéric déposé.

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20009%20FRA
NCE%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20009%20FRA_NCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

[NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRAN
CE%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20009%20FRA_NCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (010)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à Charlemagne et ses guerres, figurant dans le chapitre X de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Charlemagne impose le baptême aux saxons* », « *Mort de Roland à Roncevaux* » et Charlemagne couronné empereur.

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20010%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZ
OT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20010%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (011)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à Charlemagne et son gouvernement, figurant dans le chapitre XI de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Charlemagne présidant l'académie du palais* ».

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20010%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZ
OT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20010%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

[LE%20GRAVURES%20011%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20011%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (012)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « *décadence et chute des Carlovingiens* » (=Carolingiens), figurant dans le chapitre **XII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *il y demeura longtemps, les yeux pleins de larmes* », « *les barques normandes* », « *le comte Eudes rentrant dans Paris à travers les assiégeants* », « *le moine Ditcar reconnaît la tête du roi Morvan* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20012%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (013)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la « *France féodale et Hugues Capet* », figurant dans le chapitre **XIII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Qui t'a fait roi ?* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20013%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (014)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « *Capétiens jusqu'aux*

Croisades », figurant dans le chapitre **XIV** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Robert aimait les faibles et les pauvres* » et « *Le seigneur se levait, allait à lui et lui donnait trois coups du plat de son épée sur la nuque* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20014%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (015) d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)* », relatives à « *la conquête de l'Angleterre* », figurant dans le chapitre **XV** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *débarquement de Guillaume le conquérant sur les côtes d'Angleterre* » et « *Edith au cou de cygne parvint à retrouver parmi tous ces cadavres le corps mutilé d'Harold* »

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20015%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (016) d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)* », relatives aux « *croisades, leur origine et leur succès* », figurant dans le chapitre **XVI** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-*

enfants, notamment « *Dieu le veut !* » et « *les quatre chefs de la première croisade* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20016%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (017)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « *croisades, leur déclin et leur fin* », figurant dans le chapitre **XVII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *très sainte terre, je te recommande aux soins du Tout-puissant* », « *les chrétiens de Jérusalem défilant devant Saladin après la prise de la cité sainte* », « *Richard cœur de lion fait décapiter les prisonniers musulmans restés entre ses mains* », « *le sire de Joinville* », « *mort de saint Louis* », « *la peste au camp de saint Louis* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20017%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (018)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à « *la royauté française* » (Moyen Age), figurant dans le chapitre **XVIII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Malgré sa corpulence et avec une*

ardeur admirable, il pénétra avec ses troupes à travers les ravins et les routes encombrées de forêts » (Louis VI l'éveillé, 1108) ; « *La bataille de Bouvines* » (1214) ; « *Simon de Montfort tué d'un jet de pierre sous les murs de la place* » (Toulouse, 20 juin 1218) ; « *Il courut, par une dernière insulte, mettre le feu au logis que le comte Alphonse lui avait assigné* » (comte de la Marche, Poitiers, 1241) ; « *le roi (saint Louis) prit le pain, disant : « c'est d'assez dur pain»* ; « *Bataille de Courtrai* » (1302) ; « *Sciarra Colonna le frappa (le pape Boniface VIII) au visage de son gantelet de fer* » (1203) ; « *(Enguerrand de) Marigny, condamné par une commission réunie à Vincennes, fut pendu au gibet de Montfaucon* » (sous Louis X, 1315).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20018%20FRA
NCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRAN
CE%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20018%20FRA_NCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (019)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « *communes et tiers état* » (Moyen Age), figurant dans le chapitre **XIX** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), **L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants**, (tome **second**), notamment « *Vue de la ville de Laon* », « *les paysans résolurent de vivre selon leurs volontés et leurs propres lois, aussi bien dans l'intérieur des forêts que le long des*

rivières », « insurrection des bourgeois de Cambrai contre leur évêque et pour l'établissement de la commune », « et il le tira par les cheveux hors de son tonneau » (évêque Gaudri de Laon, assassiné en 1112) et « cathédrale de Laon ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20019%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (020) d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE* (1835-1885) », relatives à *la guerre de cent ans (Philippe VI et Jean II)*, figurant dans le chapitre **XX** de F. **GUIZOT**, ***L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*** (tome **second**, 1873), notamment « *Ils trouvèrent Jacques d'Artevelde appuyé sur sa porte* » ; « *Le voilà ..., s'écria-t-elle, ce secours tant désiré* » (comtesse de Montfort, assiégée en mai 1342 à Hennebon-sur-Mer par Charles de Blois) ; « *Jacques d'Artevelde d'après la statue située sur la place de Gand* » (1287-1345) ; « *Lors, a noble reine se jeta à genoux aux pieds du roi* » (Edouard III, épisode des bourgeois de Calais, 5 août 1347) ; « *Portrait de Jean II dit le Bon* » ; « *Père, gardez-vous à droite, ... à gauche* » (bataille de Poitiers, 19 septembre 1356) ; Jean II et son fils Philippe le Hardi, faits prisonniers à la bataille de Poitiers, 19 septembre 1356).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20020%20FRANCE%20DIX->

NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (021)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux états généraux du quatorzième siècle, figurant dans le chapitre **XXI** de F. **GUIZOT**, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *portrait de Charles le mauvais* » (Charles II de Navarre, 1332-1387), « *portrait d'Etienne Marcel* » (1302-1358), « *le Louvre au quatorzième siècle* », « *massacre des maréchaux* » (sous les yeux du dauphin Charles V, 22 février 1358), « *Voyez, dit Maillard, il tient les clefs des portes en ses mains pour trahir la ville* » (31 juillet 1358).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20021%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (022)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à *la guerre de cent ans* (Charles V), figurant dans le chapitre **XXII** de F. **GUIZOT**, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *portrait de Charles V* » (dit « *le Sage* »), « *il se défendit virilement avec sa bonne hache et son grand cœur* » (Grand Ferré, 1359), « *Bertrand du Guesclin* », « *le gouverneur déposant les clefs de Châteauneuf-Randan sur le cercueil de du*

Guesclin » (Châteauneuf-de-Randon, 1380), « *Charles V mourant* » (1380).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20022%20FRA
NCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRAN
CE%20GUIZOT%202%201873.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20022%20FRA_NCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (023)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à *la guerre de cent ans* (*Charles VI et les ducs de Bourgogne*), figurant dans le chapitre **XXIII** de F. **GUIZOT**, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *et le cortège passa par-dessus les portes renversées sur la chaussée* » (Paris, 11 janvier 1383) ; « *il s'élança et saisit le cheval du roi par la bride* » (grande forêt du Mans, commencement d'août 1392) ; « *assassinat du duc d'Orléans* » (23 novembre 1407) ; « *mort de Valentine de Milan duchesse d'Orléans* » (4 décembre 1408) ; « *portrait de Jean sans peur duc de Bourgogne* » (1371-1419) ; « *hommes et chevaux étaient déjà harassés le matin quand l'action s'engagea* » (Azincourt, 25 octobre 1415) ; « *Charles VI (1368-1422) et Odette* » ; « *ils voulaient jeter dans la rivière le corps du duc Jean* » (sans peur, duc de Bourgogne ; à Montereau, 10 septembre 1419).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20023%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZ](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20023%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZ)

OT%202%201873.pdf

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (024) d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)* », relatives à *la guerre de cent ans (Charles VII et Jeanne d'Arc ; 1422-1461)*, figurant dans le chapitre **XXIV** de F. **GUIZOT**, ***L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*** (tome **second**, 1873), notamment « *Une grande clarté lui apparut* » ; « *Elle arracha elle-même la flèche* » (Orléans, 8 mai 1429) ; « *Jeanne d'Arc interrogée dans sa prison* » (Rouen, janvier 1431) ; « *le connétable fait son entrée à cheval* » (Arthur III de Bretagne, connétable de Richemont ; Paris, avril 1836) ; « *Portrait de Jacques Cœur* » (1395/1400-1456) ; « *Hôtel de Jacques Cœur à Bourges* » ; « *Agnès Sorel* » (1422-1450).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20024%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (025) d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)* », relatives à *Louis XI (1461-1483)*, figurant dans le chapitre **XXV** de F. **GUIZOT**, ***L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*** (tome **second**, 1873), notamment « *Il trouva devant la porte des bourgeois qui attendaient des nouvelles* », « *portrait de Charles le Téméraire* » (1433-1477), « *Entrevue de Louis XI et Charles le Téméraire à Péronne* » (14 octobre 1468), « *portrait de Philippe de Commynes* » (1447-1511), « *découverte du*

cadavre de Charles le Téméraire » (5 janvier 1477), « *portrait de Louis XI* » (1423-1483).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20025%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (026)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux Guerres d'Italie - Charles VIII (1483-1498), figurant dans le chapitre **XXVI** de F. **GUIZOT**, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *Portrait d'Anne de Beaujeu* » (1461-1522), « *Entrevue de Charles VIII et d'Anne de Bretagne* » (décembre 1491), (portrait) « *Charles VIII* » (1461-1522), « *Bataille de Fornoue* » (6 juillet 1495, au sud-ouest de Parme), mort de Charles VIII (8 avril 1498).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20026%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (027)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux Guerres d'Italie - Louis XII (1498-1515), figurant dans le chapitre **XXVII** de F. **GUIZOT**, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *portrait de Louis XII* » (1462-1515), « *portrait de Bayard* » (1475-1524), « *bataille d'Agnadel* » (14 mai 1509 ; victoire sur la république de Venise), « *portrait du cardinal d'Amboise* » (1460-1510),

« *Bayard et les jeunes filles de Brescia* » (1512),
« *portrait de Gaston de Foix* » (1489-1512),
« *portrait de Chaumont d'Amboise* » (1473-1511).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20027%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

Dans d'autres séries :

A la page 1049 du fascicule **132** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/DESANDRE%20NEUVILLE%20%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200132%20P1049%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, serait (d'après la page de titre de l'édition LE VASSEUR, « *Alexandre Dumas illustré* ») due à

Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à J. Désandré ou Jules-Marie **DESANDRE** (1845-1 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14957667/jules-marie_desandre/

A titre de comparaison, voyez :

<https://www.idesetautres.be/upload/DESANDRE%20NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20GRAVURE%20FRONTISPICE%20DUMAS%20VICOMTE%20BRAGELONNE%20EDITION%20LE%20VASSEUR.pdf>

A la page 1113 du fascicule **140** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893) :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200140%20P1113%201893.pdf>

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885).

A la page 1121 du fascicule **141** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200141%20P1121%201893.pdf>

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885).

A la page 1129 du fascicule **142** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMAN>

[S%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200142%20P1129%201893.pdf](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

[\[https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\]\(https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\)](#)

A la page 1137 du fascicule **143** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200143%20P1137%201893.pdf>](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

[\[https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/\]\(https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/\)](#)

A la page 1145 du fascicule **144** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POLAC%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200144%20P1145%201893.pdf>](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à A. **POLAC** (18 ??-18 ??) :

<http://archives.sarthe.fr/f/fondsiconographique/mosaïque/?&debut=100>

A la page 1153 du fascicule **145** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200145%20P1153%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/

A la page 1161 du fascicule **146** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200146%20P1161%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de**

NEUVILLE (1835-1885) et à
François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

« *Supplice de Brunehaut* » (613, sous Clotaire II), gravé par Henri-Théophile **HILDIBRAND** (1824-1897) et comparé avec la gravure in F. **GUIZOT**, *L'histoire de France* ..., à la page 163 (1872) :
<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20004%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1169) du fascicule **147** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue**; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200147%20P1169%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885). Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1177) du fascicule **148** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les*

Bons romans (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200148%20P1177%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1185) du fascicule **149** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200149%20P1185%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1193) du fascicule **150** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POLAC%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200150%20P1193%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à A. **POLAC** (18 ??-18 ??) :

<http://archives.sarthe.fr/f/fondsiconographique/mosaïque/?&debut=100>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1201) du fascicule **151** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200151%20P1201%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1209) du fascicule **152** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200152%20P1209%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1217) du fascicule **153** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), illustration pour le ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200153%20P1217%201893.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1225) du fascicule **154** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200154%20P1225%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1233) du fascicule **155** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200155%20P1233%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) : https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1241) du fascicule **156** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/P1241%20NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200156%20P1241%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à

Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885)

et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/

« *Roland à Roncevaux* » (sous Charlemagne, en 778), gravé par Johann Jacob **ETTLING** (18??-après 1872) et comparé avec le **septième** tableau de L. **MICHELANT**, **Faits mémorables de l'histoire de France** (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20007%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf>

« *Witikind reçoit le baptême* » (Saxons, sous Charlemagne, en 785), gravé par Charles Jules **ROBERT** (1843-1898) et comparé avec **neuvième** tableau de L. **MICHELANT**, **Faits mémorables de l'histoire de France** (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20009%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf>

« *Charlemagne sacré empereur d'Occident* » (en 800), comparé avec **dixième** tableau de L. **MICHELANT**, **Faits mémorables de l'histoire de France** (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20010%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1) du fascicule **157** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200157%20P0001%201893.pdf>

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 9) du fascicule **158** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200158%20P0009%201893.pdf>

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 17) du fascicule **159** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200159%20P0017%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 25) du fascicule **160** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200160%20P0025%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à

Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à Charles CARBONNEAU (1815-1871) :
https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 33) du fascicule **161** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200161%20PO
033%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200161%20PO033%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à François ROUGET (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 41) du fascicule **162** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRACTION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE)

[UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200162%20P0041%201893.pdf](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

[**https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/**](#)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 49) du fascicule **163** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[**https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200163%20P0049%201893.pdf**](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

[**https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/**](#)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 57) du fascicule **164** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200164%2
0P0057%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200164%20P0057%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 65) du fascicule **165** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200165%20P0
065%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200165%20P0065%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 73) du fascicule **166** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200166%20P0
073%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200166%20P0073%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 81) du fascicule **167** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=VERNET%20036%201906%20UTILISATION
%20ILLUSTRATIONS%20EN%20BELGIQUE%20
NAPOLEON%20OPDEBEEK%20BELETTE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VERNET%20036%201906%20UTILISATION%20ILLUSTRATIONS%20EN%20BELGIQUE%20NAPOLEON%20OPDEBEEK%20BELETTE.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 89) du fascicule **168** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200168%20P0
089%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200168%20PO089%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 97) du fascicule **169** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200169%2
0P0097%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRACTION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200169%20P0097%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :
https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 105) du fascicule **170** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les**

Bons romans (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200170%20P0
105%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200170%20P0105%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à François ROUGET (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 113) du fascicule 171 des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200171%20P0
113%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200171%20P0113%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à François ROUGET (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 121) du fascicule **172** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200172%2
0P0121%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200172%20P0121%201893.pdf)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 129) du fascicule **173** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200173%2
0P0129%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200173%20P0129%201893.pdf)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à

Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885)
et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages
(page 137) du fascicule **174** des **Chefs-d'Oeuvre
des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les
Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A.
BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200174%20P0137%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200174%20P0137%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par
Alexandre DUMAS, est due à
Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885)
à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

et à Emile **CREPAUX** (1828-18??) :

https://data.bnf.fr/fr/15047282/emile_crepiaux/

Nous vous proposons la première des 8 pages
(page 145) du fascicule **175** des **Chefs-d'Oeuvre
des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les
Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A.
BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200175%20P0145%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200175%20P0145%201893.pdf)

[20TOME%2004%20FASCICULE%200175%20PO
145%201893.pdf](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) :

https://data.bnf.fr/fr/11917584/alphonse_de_neuville/
https://fr.wikipedia.org/wiki/Alphonse_de_Neuville
<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P115.pdf>

et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 153) du fascicule **176** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200176%20P0153%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 161) du fascicule **177** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILL
LUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE
%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%2
00177%20P0161%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200177%20P0161%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

et à Emile **CREPAUX** (1828-18??) :

https://data.bnf.fr/fr/15047282/emile_crepaux/

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire, celle de France partiellement commune avec celle de Belgique.

Nous tentons de mettre ici en valeur tant l'illustrateur que ses graveurs.

Les illustrations du Français Alphonse- Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) égalent, selon nous, celles de Gustave **Doré** (1832-1883).

BIBLIOGRAPHIE.

François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** ; *L'histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789 racontée à mes petits-enfants* (illustrée de gravures dessinées sur bois par Alphonse de **NEUVILLE**) ; Paris, Librairie Hachette ; **1872-1876**, volumes in-4°, 579 (75 gravures) + 575 (66 gravures) + 565 (74 gravures) + 571 (94 gravures) + 598 (85 gravures) pages.

Au moins le tome premier a fait l'objet d'une édition aux Etats-Unis.

Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)

https://data.bnf.fr/fr/11917584/alphonse_de_neuville/
https://fr.wikipedia.org/wiki/Alphonse_de_Neuville
<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P115.pdf>

Ch. **SEVERIN** ; *Histoire de la Belgique en images / Geschiedenis van België in prenten* ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. (1906 ?) ; 168-VIII pages). Avec quelque **300** gravures.

<https://www.idesetautres.be/upload/SEVERIN%20HISTOIRE%20BELGIQUE%20EN%20IMAGES%20TABLE%20MATIERES%20GESCHIEDENIS%20BELGIE%20IN%20PRENTEN%20INHOUDSTAFEL%20300%20GRAVURES%20LIENS%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Madame M. **WENDELEN** ; *Cent récits d'histoire nationale* (origines, description et histoire des principales villes de la Belgique) ; Bruxelles, J. Lebègue, s.d. (1891 ?), 176 pages.

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20LIENS%201991%20P176.pdf>

[0INTERNET%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%20BELGIQUE%20GRAVURES%201891.pdf](#)

GUSMAN, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIX^e siècle* ; Paris, Editions Albert Morancé ; 1929, 321 pages + 96 planches hors texte.

BLACHON, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

© 2021, Bernard GOORDEN

Illustrations d'Alphonse de NEUVILLE déjà republiées par nos soins.

Dans cette série :

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (001)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre premier de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Gyptis s'arrêta en face d'Euxène et lui tendit sa coupe* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20001%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (002)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) »,

relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **II** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *ils n'y trouvèrent que quelques vieillards assis sur leur siège d'ivoire* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20002%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (003)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **III** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *les femmes défendirent avec un acharnement indomptable les chariots où elles étaient restées* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20003%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (004)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **IV** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *cavalier gaulois* » et « *Vercingétorix se livre en personne à César* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20004%20FRANCE%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANC
E%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20005%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (005)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **V** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Eponine et Sabinus* ».

[NEUVILLE%20GRAVURES%20005%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANC
E%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20005%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (006)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **VI** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *les derniers druides* ».

[NEUVILLE%20GRAVURES%20006%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANC
E%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20006%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (007)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la Gaule et figurant dans le chapitre **VII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *les Huns* » et « *Clovis lui enfonça sa hache dans la tête ...* »

[NEUVILLE%20GRAVURES%20007%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANC
E%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20007%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

[GRAVURES%20007%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20007%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (008)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux Mérovingiens et figurant dans le chapitre **VIII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment roi fainéant sur son char à bœufs, assassinat des enfants de Clodomir et « *Supplice de Brunehaut* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20008%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (009)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux maires du palais, aux Pépins et au changement de dynastie, figurant dans le chapitre **IX** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment la bataille de Poitiers (sous Charles Martel, en 732), « *les Arabes avaient décampé pendant la nuit* » et, probablement, Childéric déposé.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20009%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (010)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à Charlemagne et ses guerres, figurant dans le chapitre **X** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Charlemagne impose le baptême aux saxons* », « *Mort de Roland à Roncevaux* » et Charlemagne couronné empereur.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20010%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (011)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à Charlemagne et son gouvernement, figurant dans le chapitre **XI** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *Charlemagne présidant l'académie du palais* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20011%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« *Gravures d'après Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)* », relatives aux « *décadence et chute des Carlovingiens* » (=Carolingiens), figurant dans le chapitre **XII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « *il y demeura longtemps, les*

yeux pleins de larmes », « les barques normandes », « le comte Eudes rentrant dans Paris à travers les assiégeants », « le moine Ditcar reconnaît la tête du roi Morvan ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20012%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« Gravures d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la « France féodale et Hugues Capet », figurant dans le chapitre **XIII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « Qui t'a fait roi ? ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20013%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« Gravures d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « Capétiens jusqu'aux Croisades », figurant dans le chapitre **XIV** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « Robert aimait les faibles et les pauvres » et « Le seigneur se levait, allait à lui et lui donnait trois coups du plat de son épée sur la nuque ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20014%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« Gravures d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à « la conquête de l'Angleterre », figurant dans le chapitre **XV** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « débarquement de Guillaume le conquérant sur les côtes d'Angleterre » et « Edith au cou de cygne parvint à retrouver parmi tous ces cadavres le corps mutilé d'Harold »
<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20GRAVURES%20015%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« Gravures d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « croisades, leur origine et leur succès », figurant dans le chapitre **XVI** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « Dieu le veut ! » et « les quatre chefs de la première croisade ».

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20016%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf>

« Gravures d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux « croisades, leur déclin et leur fin », figurant dans le chapitre **XVII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « très sainte terre, je te recommande aux soins du Tout-puissant », « les

*chrétiens de Jérusalem défilant devant Saladin après la prise de la cité sainte », « **Richard cœur de lion** fait décapiter les prisonniers musulmans restés entre ses mains » (**cruauté inutile**), « le sire de Joinville », « mort de saint Louis », « la peste au camp de saint Louis ».*

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20017%20FRA
NCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRAN
CE%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20017%20FRA_NCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« Gravures d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à « la royauté française » (Moyen Age), figurant dans le chapitre **XVIII** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, notamment « Malgré sa corpulence et avec une ardeur admirable, il pénétra avec ses troupes à travers les ravins et les routes encombrées de forêts » (Louis VI l'éveillé, 1108) ; « La bataille de Bouvines » (1214) ; « Simon de Montfort tué d'un jet de pierre sous les murs de la place » (Toulouse, 20 juin 1218) ; « Il courut, par une dernière insulte, mettre le feu au logis que le comte Alphonse lui avait assigné » (comte de la Marche, Poitiers, 1241) ; « le roi (saint Louis) prit le pain, disant : « c'est d'assez dur pain » ; « Bataille de Courtrai » (1302) ; « Sciarra Colonna le frappa (le pape Boniface VIII) au visage de son gantelet de fer » (1203) ; « (Enguerrand

de) Marigny, condamné par une commission réunie à Vincennes, fut pendu au gibet de Montfaucon » (sous Louis X, 1315).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20018%20FRA
NCE%20DIX-](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20018%20FRA_NCE%20DIX-)

[NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRAN
CE%20GUIZOT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« Gravures d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux «communes et tiers état » (Moyen Age), figurant dans le chapitre **XIX** de François-Pierre-Guillaume **GUIZOT** (1787-1874), *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*, (tome **second**), notamment « Vue de la ville de Laon », « les paysans résolurent de vivre selon leurs volontés et leurs propres lois, aussi bien dans l'intérieur des forêts que le long des rivières », « insurrection des bourgeois de Cambrai contre leur évêque et pour l'établissement de la commune », « et il le tira par les cheveux hors de son tonneau » (évêque Gaudri de Laon, assassiné en 1112) et « cathédrale de Laon ».

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20019%20FRANCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZ
OT%201%201872.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20019%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%201%201872.pdf)

« Gravures en France au dix-neuvième siècle (**020**) d'après Alphonse-Marie de **NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à la guerre de cent ans (Philippe VI et Jean II), figurant dans le chapitre **XX** de F.

GUIZOT, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *Ils trouvèrent Jacques d'Artevelde appuyé sur sa porte* » ; « *Le voilà ..., s'écria-t-elle, ce secours tant désiré* » (comtesse de Montfort, assiégée en mai 1342 à Hennebon-sur-Mer par Charles de Blois) ; « *Jacques d'Artevelde d'après la statue située sur la place de Gand* » (1287-1345) ; « *Lors, a noble reine se jeta à genoux aux pieds du roi* » (Edouard III, épisode des bourgeois de Calais, 5 août 1347) ; « *Portrait de Jean II dit le Bon* » ; « *Père, gardez-vous à droite, ... à gauche* » (bataille de Poitiers, 19 septembre 1356) ; Jean II et son fils Philippe le Hardi, faits prisonniers à la bataille de Poitiers, 19 septembre 1356).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20GRAVURES%20020%20FRA
NCE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRAN
CE%20GUIZOT%202%201873.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20020%20FRA_NCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf)

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (021)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives aux états généraux du quatorzième siècle, figurant dans le chapitre **XXI** de F. **GUIZOT**, *L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants* (tome **second**, 1873), notamment « *portrait de Charles le mauvais* » (Charles II de Navarre, 1332-1387), « *portrait d'Etienne Marcel* » (1302-1358), « *le Louvre au quatorzième siècle* », « *massacre des maréchaux* »

(sous les yeux du dauphin Charles V, 22 février 1358), « *Voyez, dit Maillard, il tient les clefs des portes en ses mains pour trahir la ville* » (31 juillet 1358).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20021%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

« *Gravures en France au dix-neuvième siècle (022)* d'après Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) », relatives à *la guerre de cent ans* (Charles V), figurant dans le chapitre **XXII** de F. **GUIZOT**, ***L'histoire de France ... racontée à mes petits-enfants*** (tome **second**, 1873), notamment « *portrait de Charles V* » (dit « *le Sage* »), « *il se défendit virilement avec sa bonne hache et son grand cœur* » (Grand Ferré, 1359), « *Bertrand du Guesclin* », « *le gouverneur déposant les clefs de Châteauneuf-Randan sur le cercueil de du Guesclin* » (Châteauneuf-de-Randon, 1380), « *Charles V mourant* » (1380).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20GRAVURES%20022%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20FRANCE%20GUIZOT%202%201873.pdf>

Dans d'autres séries :

A la page 1049 du fascicule **132** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème}**

siècle / Les Bons romans (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/DESANDRE%20NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200132%20P1049%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, serait (d'après la page de titre de l'édition LE VASSEUR, « *Alexandre Dumas illustré* ») due à

Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à J. Désandré ou Jules-Marie **DESANDRE** (1845-1 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14957667/jules-marie_desandre/

A titre de comparaison, voyez :

<https://www.idesetautres.be/upload/DESANDRE%20NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20GRAVURE%20FRONTISPICE%20DUMAS%20VICOMTE%20BRAGELONNE%20EDITION%20LE%20VASSEUR.pdf>

A la page 1113 du fascicule **140** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893) :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200140%20P1113%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de**

NEUVILLE (1835-1885).

A la page 1121 du fascicule **141** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20FAGNION%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200141%20P1121%201893.pdf>

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

A la page 1129 du fascicule **142** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200142%20P1129%201893.pdf>

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

A la page 1137 du fascicule **143** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200143%20P1137%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

A la page 1145 du fascicule **144** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POLAC%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200144%20P1145%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à A. **POLAC** (18 ??-18 ??) :

<http://archives.sarthe.fr/f/fondsiconographique/mosaïque/?&debut=100>

A la page 1153 du fascicule **145** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200145%20P1153%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/
A la page 1161 du fascicule **146** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200146%20P1161%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

« *Supplice de Brunehaut* » (613, sous Clotaire II), gravé par Henri-Théophile **HILDIBRAND** (1824-1897) et comparé avec la gravure in F. **GUIZOT**, ***L'histoire de France*** ..., à la page 163 (1872) :
<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20004%20SUR%20BOIS%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf](#)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1169) du fascicule **147** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

[https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200147%20P1169%201893.pdf](#)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1177) du fascicule **148** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200148%20P1177%201893.pdf](#)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1185) du fascicule **149** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200149%20P1185%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1193) du fascicule **150** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POLAC%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200150%20P1193%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à A. **POLAC** (18 ??-18 ??) :

<http://archives.sarthe.fr/f/fondsiconographique/mosaïque/?&debut=100>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1201) du fascicule **151** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200151%20P1201%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1209) du fascicule **152** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200152%20P1209%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1217) du fascicule **153** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), illustration pour le **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200153%20P1217%201893.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1225) du fascicule **154** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200154%20P1225%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1233) du fascicule **155** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200155%20P1233%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1241) du fascicule **156** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/P1241%20NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2003%20FASCICULE%200156%20P1241%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :
https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/
« *Roland à Roncevaux* » (sous Charlemagne, en 778), gravé par Johann Jacob **ETTLING** (18??-après 1872) et comparé avec le **septième** tableau de L. **MICHELANT**, **Faits mémorables de l'histoire de France** (1844) :
<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%>

[20007%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20009%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf)

« *Witikind reçoit le baptême* » (Saxons, sous Charlemagne, en 785), gravé par Charles Jules ROBERT (1843-1898) et comparé avec **neuvième** tableau de L. MICHELANT, *Faits mémorables de l'histoire de France* (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20009%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf>

« *Charlemagne sacré empereur d'Occident* » (en 800), comparé avec **dixième** tableau de L. MICHELANT, *Faits mémorables de l'histoire de France* (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20010%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%201844.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 1) du fascicule **157** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SER>

[IE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200157%20P0001%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200157%20P0001%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 9) du fascicule **158** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20JAHYER%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200158%20P0009%201893.pdf>

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à O. **JAHYER** (1826-18 ??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf>

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 17) du fascicule **159** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200159%20P0017%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à François ROUGET (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 25) du fascicule **160** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200160%2
0P0025%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200160%20P0025%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à Charles CARBONNEAU (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 33) du fascicule **161** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200161%20P0033%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200161%20P0033%201893.pdf)

[20TOME%2004%20FASCICULE%200161%20PO
033%201893.pdf](#)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 41) du fascicule **162** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200162%2
0P0041%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200162%20P0041%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :
https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 49) du fascicule **163** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMAN%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200163%20P0049%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 57) du fascicule **164** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200164%20P0057%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 65) du fascicule **165** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les**

Bons romans (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200165%20P0
065%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200165%20P0065%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885).

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 73) du fascicule **166** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200166%20P0
073%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20POUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200166%20P0073%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Jean-Achille **POUGET** (18??-18 ??) :

https://data.bnf.fr/fr/14065088/jean-achille_pouget/
Nous vous proposons la première des 8 pages (page 81) du fascicule **167** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les**

Bons romans (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=VERNET%20036%201906%20UTILISATION
%20ILLUSTRATIONS%20EN%20BELGIQUE%20
NAPOLEON%20OPDEBEEK%20BELETTE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VERNET%20036%201906%20UTILISATION%20ILLUSTRATIONS%20EN%20BELGIQUE%20NAPOLEON%20OPDEBEEK%20BELETTE.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/
Nous vous proposons la première des 8 pages (page 89) du fascicule **168** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200168%20P0
089%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200168%20P0089%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 97) du fascicule **169** des **Chefs-d'Oeuvre**

des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200169%2
0P0097%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200169%20P0097%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 105) du fascicule **170** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200170%20P0
105%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200170%20P0105%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 113) du fascicule **171** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200171%20P0
113%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200171%20P0113%201893.pdf)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 121) du fascicule **172** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200172%2
0P0121%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRACTION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200172%20P0121%201893.pdf)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par

Alexandre DUMAS, est due à
Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885)
et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages
(page 129) du fascicule **173** des **Chefs-d'Oeuvre**
des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les
Bons romans (série **bleue** ; E. GIRARD & A.
BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200173%2
0P0129%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200173%20P0129%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par
Alexandre DUMAS, est due à
Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885)
et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages
(page 137) du fascicule **174** des **Chefs-d'Oeuvre**
des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les
Bons romans (série **bleue** ; E. GIRARD & A.
BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20IL
LUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE
%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%2
00174%20P0137%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200174%20P0137%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

et à Emile **CREPAUX** (1828-18??) :
https://data.bnf.fr/fr/15047282/emile_crepaux/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 145) du fascicule **175** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200175%20P0
145%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200175%20P0145%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) :

https://data.bnf.fr/fr/11917584/alphonse_de_neuville/
https://fr.wikipedia.org/wiki/Alphonse_de_Neuville
[https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTREUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN
%201929%20P115.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVILLE%20ILLUSTREUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P115.pdf)

et à François **ROUGET** (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 153) du fascicule **176** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200176%2
0P0153%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200176%20P0153%201893.pdf)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 161) du fascicule **177** des *Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans* (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20IL
LUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE
%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%2
00177%20P0161%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200177%20P0161%201893.pdf)

Cette illustration du *Vicomte de Bragelonne*, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

et à Emile **CREPAUX** (1828-18??) :

https://data.bnf.fr/fr/15047282/emile_crepiaux/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 177) du fascicule **179** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20TRICHON%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200179%20P0
177%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20TRICHON%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200179%20P0177%201893.pdf)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Auguste **TRICHON** (1814-1898)

https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste_trichon/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 185) du fascicule **180** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200180%20P0
185%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200180%20P0185%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) : et à François ROUGET (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 193) du fascicule **181** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION
%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200181%20P0
193%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200181%20P0193%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie de NEUVILLE (1835-1885) et à François ROUGET (1811-1886) :
https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 201) du fascicule **182** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMAN
S%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCIC
ULE%200182%20P0201%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200182%20P0201%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 209) du fascicule **183** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILL
LUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE
%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%2
00183%20P0209%201893.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200183%20P0209%201893.pdf)

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885), à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

et à Emile **CREPAUX** (1828-18??) :

https://data.bnf.fr/fr/15047282/emile_crepiaux/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 217) du fascicule **184** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILL](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20CREPAUX%20ILL)

[LUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200184%20P0217%201893.pdf](#)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

[\[https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/\]\(https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/\)](#)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 225) du fascicule **185** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), afin de mettre en valeur l'illustration de ce roman populaire, dont les artistes restent méconnus du grand public.

[<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200185%20P0225%201893.pdf>](#)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

[\[https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\]\(https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\)](#)

Nous vous proposons en fascicule **186** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMAN%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200186%20P0233%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) Nous vous proposons la première des 8 pages (page 241) du fascicule **187** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20ROUGET%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200187%20P0241%201893.pdf>

Cette illustration du ***Vicomte de Bragelonne***, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à François **ROUGET** (1811-1886) :

https://data.bnf.fr/14063502/francois_rouget/

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 249) du fascicule **188** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série bleue ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20TRICHON%20ILLUSTRATION>

[%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%
20TOME%2004%20FASCICULE%200188%20P0
249%201893.pdf](#)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Auguste **TRICHON** (1814-1898)

[\[https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste_trichon/\]\(https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste_trichon/\)](#)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 257) du fascicule **189** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[\[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE
UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200189%2
0P0257%201893.pdf\]\(https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200189%20P0257%201893.pdf\)](#)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 265) du fascicule **190** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[\[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?
file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRA
TION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE\]\(https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLE\)](#)

[UE%20TOME%2004%20FASCICULE%200190%20P0265%201893.pdf](#)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

[\[https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\]\(https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\)](#)

Nous vous proposons la première des 8 pages (page 273) du fascicule **191** des **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans** (série **bleue** ; E. GIRARD & A. BOITTE, 1893), au lien suivant :

[<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=NEUVILLE%20CARBONNEAU%20ILLUSTRATION%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20TOME%2004%20FASCICULE%200191%20P0273%201893.pdf>](#)

Cette illustration du **Vicomte de Bragelonne**, par Alexandre DUMAS, est due à Alphonse-Marie **de NEUVILLE** (1835-1885) et à Charles **CARBONNEAU** (1815-1871) :

[\[https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\]\(https://data.bnf.fr/14880034/charles_carbonneau/\)](#)

Pour des illustrations (e. a. gravures) relatives à **Charles-Quint**, consultez

Identificatie

c:lvd:673833

Bookmark

<https://anet.be/record/opacehc/c:lvd:673833/N>

Publicatie

Titel

Les facéties de Charles-Quint

Uitgave

Anvers : Imprimerie Nationale, [datum van publicatie niet gekend]

Omvang

408 p. : ill.

Vous trouverez le chapitre **1** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/PARRAIN%20INATTENDU%20CHAPITRE%201%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20RAF%20VERHULST%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912-1930.pdf>

Vous trouverez le chapitre **2** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/PARRAIN%20INATTENDU%20CHAPITRE%202%20BANDIT%20ESPAGNOL%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20RAF%20OVERHULST%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **3** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/PARRAIN%20INATTENDU%20CHAPITRE%203%20DES%20REVES%20DE%20BANDITS%20ET%201%20EMPEREUR%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20RAF%20VERHULST%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **4** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%201%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%204%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **5** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%202%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%204%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

[ARLES%20QUINT%205%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%203%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%206%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf)

Vous trouverez le chapitre **6** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%203%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%206%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **7** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%204%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%207%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **8** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%205%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%208%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **9** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMPEREUR%20ET%20PAYSAN%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20CHAPITRE%209%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez les chapitres **10-11** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/KWAE%20BETH%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20CHAPITRES%2010-11%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **12** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHARLES%20QUINT%20ET%20PAYSAN%20de%20GLABAIS%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2012%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930.pdf>

Vous trouverez le chapitre **13** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/FRERES%20BONNE%20TROGNE%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2013%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **14** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHARLES%20QUINT%20ET%20BASSINOIRE%20TERMONDE%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2014%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez les chapitres **15-16** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMPEREUR%20ET%20PRIEUR%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2015-16%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez les chapitres **17-18** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%206-9%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2017-18%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **19** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/COMMENT%20CHARLES%20QUINT%20RETROUVA%20SON%20ANNEAU%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2019%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **20** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/MIEUX%20QUE%20CELA%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2020%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZERR%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **21** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/BOTTE%20COURONNEE%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2021%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZERR%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **22** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/JOYEUSE%20ENTREE%20MONTREVY%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2022%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **23** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHARLES%20QUINT%20RETRouve%20RIQUET%20ET%20SA%20FILLE%20FACETIES%20CHARLES%20QU>

[INT%202023%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf](#)

Vous trouverez le chapitre **24** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/ABDICTION%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2024%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf](#)

Vous trouverez le chapitre **25** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/MORT%20CHARLES%20QUINT%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2025%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf](#)

Cette réédition-ci a donc été rendue possible grâce à l'aimable collaboration de la Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience (Hendrik Conscienceplein 4 à 2000 Antwerpen).

Michel de **GELDERODE** (1898-1962) a écrit en 1918-1922 *L'Histoire comique de Keizer Karel telle que la perpétuèrent jusqu'à nos jours les gens de Brabant et de Flandre*. Nous vous proposons une publication de la troisième édition (1943 ; Bruxelles, « Les Editions du Carrefour »). Les illustrations en sont d'Albert **DAENENS** (1883-1952). Vous en trouverez la table des matières avec les **liens INTERNET** vers **TOUS** ces **72** récits au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/GELDERODE%20HISTOIRE%20COMIQUE%20KEIZER%20K](#)

AREL%201943%20LIENS%20INTERNET%2072%20RECITS%20BGOORDEN.pdf

Découvrez des gravures belges du milieu du dix-neuvième siècle (d'après Henri HENDRICKX, Victor de DONCKER, ...), notamment comparées, en l'occurrence

“*Charles Quint*”, gravure **35** figurant entre les pages 100 et 101, “composée et exécutée” par le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour ***Histoire de la Belgique*** (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20229%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2073.pdf>

“*Abdication de Charles V*” (ou *Charles Quint*) , gravure **36** figurant entre les pages 102 et 103, “composée et exécutée” par le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour ***Histoire de la Belgique*** (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20231%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2074.pdf>

“*Charles-Quint et le bûcheron*”, une illustration figurant entre les pages 136 et 137 de ***Récits historiques belges*** par Adolphe **SIRET** (Bruxelles, H. Tarlier ; Tournai, Casterman, 1855-1861) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20086%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%205.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20086%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%205.pdf>

“*Charles-Quint chez le savetier*”, une illustration figurant à la page 182 de **Récits historiques belges** par Adolphe **SIRET** (Bruxelles, H. Tarlier ; Tournai, Casterman, 1855-1861) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20087%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%206.pdf>

De Vrolijke daden van Keizer Karel
(Antwerpen, Vlaamsche Boekhandel ; 1930, 848 bladzijden. **Volledige uitgave** in 53 afleveringen)
hoofdstuk 1 van “**Een onverwachte peter**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%201%20BOERKE%20NAA%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20VERHULST.pdf>

hoofdstuk 2 van “**Een onverwachte peter**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%202%20SPANSCHE%20SPITSBOEF%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20OVERHULST.pdf>

hoofdstuk 3 van “**Een onverwachte peter**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%203%20WAT%20VIER%20BANDIETEN%20EN%20EEN%20KEIZER%20KUNNEN%20DROOMEN%20VROOLIJK%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20VERHULST.pdf>

hoofdstuk 1 van **Zotte Hans** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%201%20OVERWINNAAR%20GROOTEN%20COLFDAC%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%204%201930%20RAF%20VERHULST.pdf>

hoofdstuk 2 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%202%20LIEFDE%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2005%201930.pdf>

hoofdstuk 3 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%203%20KEIZER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2006%201930.pdf>

hoofdstuk 4 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%204%20DURE%20EED%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2007%201930.pdf>

hoofdstuk 5 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%205%20ARM%20JANNEKIN%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2008%201930.pdf>

hoofdstuk 6 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%206%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2017A%201930.pdf>

hoofdstuk 7 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%207%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2017B%20ARME%20HANS%201930.pdf>

hoofdstuk 8 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%208%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2017C%20VADER%20EN%20DOCHTER%201930.pdf>

hoofdstuk 9 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%209%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2018%20SCHAKING%201930.pdf>

hoofdstuk 10 van Zotte Hans :

<https://www.idesetautres.be/upload/IN%20DE%20SNEEUWSTORM%20ZOTTE%20HANS%2010%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2023%201930.pdf>

Keizer en boer :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20EN%20BOER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20KAREL%2009%201930.pdf>

Kwae Beth :

<https://www.idesetautres.be/upload/KWAE%20BETH%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUKKEN%2010-11%201930.pdf>

Keizer Karel en de Berchemsche boer :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20KAREL%20EN%20BERCHEMSCHE%20BOER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2012%201930.pdf>

Geef over :

<https://www.idesetautres.be/upload/GEEF%20OVE%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2013%201930.pdf>

Keizer Karel en de Dendermondsche “Vierpanne”:

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20KAREL%20EN%20DE%20DENDERMONDSCHE%20VIERPA>

NNE%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAR
EL%20HOOFDSTUK%2014%201930.pdf

Keizer en abt :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20E%20ABT%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUKKEN%2015-16%201930.pdf>

Hoe Keizer Karel zinnen ring wederkreeg :

<https://www.idesetautres.be/upload/HOE%20KEIZER%20KAREL%20ZIJNEN%20RING%20WEDERKREEG%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2019%201930.pdf>

Nog wat hooger :

<https://www.idesetautres.be/upload/NOG%20WAT%20HOOGER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2020%201930.pdf>

De gekroonde laars :

<https://www.idesetautres.be/upload/GEKROONDE%20LAARS%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2021%201930.pdf>

De blijde intrede te Weesemael :

<https://www.idesetautres.be/upload/BLIJDE%20INTREDIE%20TE%20WEESEMAEL%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2022%201930.pdf>

De troonafstand :

<https://www.idesetautres.be/upload/TROONAFSTAND%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUK%2024%201930.pdf>

Keizer Karel's dood :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20KARELS%20DOOD%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUK%2025%201930.pdf>

Deze 25 hoofdstukken werden in het Frans, onder de titel ***Les facéties de Charles-Quint***, vertaald.

Ook **GRATIS** te downloaden, via

<https://www.idesetautres.be>

Ontdek **alle** illustraties van ***De Vrolijke daden van Keizer Karel*** (Antwerpen, Vlaamsche Boekhandel) in de uitgave van **1912** (1658 bladzijden in 52 afleveringen ; bewerkt door verscheidene Vlaamsche schrijvers).

<https://www.idesetautres.be/upload/ALLE%20PENTEKENINGEN%20Vroolijke%20daden%20van%20Keizer%20Karel%201912%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Ontdek ook de “***Illustraties in Abraham HANS' Keizer Karel in Vlaanderen of De dochter van den tapijtwever*** (1921 ?)” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIES%20in%20ABRAHAM%20HANS%20KEIZER%20KAREL%20IN%20VLAANDEREN%20BGOORDEN.pdf>

Nous vous proposons, **quotidiennement**,
d'autres gravures à télécharger **GRATUITEMENT**
via l'Espace Téléchargements sur le site
<https://www.idesetautres.be>